



Sonntag, 25.06.2023, 17:00

Saitenwechsel – danke Monika, danke Antonio!

Ein HKB-All-Star-Konzert zum Abschied von Monika Urbaniak und Antonio Meneses.

Mit Monika Urbaniak (Violine), Antonio Meneses (Cello), Tianwa Yang (Violine),

Corina Belcea (Violine), Bartek Niziol (Violine), Gertrud Weinmeister (Viola),

Patrick Jüdt (Viola), David Eggert (Cello), Tomasz Herbut (Klavier)

Grosser Saal des Konservatoriums Bern, Kramgasse 36, 3011 Bern

Juliusz Zarębski (1854–1885)

Aus: Quintett g-Moll für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier, op. 34 (1885)

I Allegro

III Scherzo

Monika Urbaniak, Violine

Bartek Niziol, Violine

Patrick Jüdt, Viola

David Eggert, Violoncello

Tomasz Herbut, Klavier

Grażyna Bacewicz (1909–1969)

Quartetto per 4 violini (1949)

Allegretto – Allegro giocoso

Andante tranquillo

Molto allegro

Monika Urbaniak, Violine

Bartek Niziol, Violine

Corina Belcea, Violine

Tianwa Yang, Violine

Franz Schubert (1797–1828)

Aus: Quintett C-Dur für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli, op. posth. 163/D 956 (1828)

I Allegro ma non troppo

Tianwa Yang, Violine

Monika Urbaniak, Violine

Gertrud Weinmeister, Viola

David Eggert, Violoncello

Antonio Meneses, Violoncello

Bitte wenden

Johannes Brahms (1833–1897)

Aus: Quintett Nr. 2 G-Dur für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello, op. 111 (1890)

I Allegro non troppo, ma con brio

IV Vivace ma non troppo presto

Corina Belcea, Violine

Monika Urbaniak, Violine

Gertrud Weinmeister, Viola

Patrick Jüdt, Viola

David Eggert, Violoncello

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)

Aus: Oktett Es-Dur für 4 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli, op. 20 / MWV R 20 (1825)

I Allegro moderato ma con fuoco

Tianwa Yang, Violine

Bartek Niziol, Violine

Monika Urbaniak, Violine

Corina Belcea, Violine

Patrick Jüdt, Viola

Gertrud Weinmeister, Viola

David Eggert, Violoncello

Antonio Meneses, Violoncello