

Modulcode	Titel deutsch	Titel englisch	Verpflichtung	ECTS	Bewertung	Form	Nachweis	Semester 1	Zeit	Semester 2	Zeit	Semester 3	Zeit	Semester 4	Zeit	Bemerkungen
<b>Modulgruppe 1 - Kernfach Oper</b>																
<b>Module group 1 - Scenic, Musical and Vocal Skills</b>																
<b>Total: 40 ECTS</b>																
MAOk101	Szenische Arbeit 1	Individual Scenic Work 1	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme	3 ECTS	40+							plus Begleitung
MAOk102	Szenische Arbeit 2	Individual Scenic Work 2	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme			3 ECTS	40+					plus Begleitung
MAOk103b	Szenische Arbeit 3	Individual Scenic Work 3	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme					3 ECTS	40+			plus Begleitung
MAOk104b	Szenische Arbeit 4	Individual Scenic Work 4	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme							3 ECTS	40+	plus Begleitung
MAOk201b	Solokorrepetition/Partienstudium 1	Individual Competition/Repertoire Development 1	Pflicht	4	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme	4 ECTS	60							
MAOk202b	Solokorrepetition/Partienstudium 2	Individual Competition/Repertoire Development 2	Pflicht	4	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme			4 ECTS	60					
MAOk203	Solokorrepetition/Partienstudium 3	Individual Competition/Repertoire Development 3	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme					3 ECTS	45			
MAOk204	Solokorrepetition/Partienstudium 4	Individual Competition/Repertoire Development 4	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme							3 ECTS	45	
MAOk301b	Gesang Oper 1	Individual Singing Lesson 1	Pflicht	4	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme	4 ECTS	60							
MAOk302b	Gesang Oper 2	Individual Singing Lesson 2	Pflicht	4	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme			4 ECTS	60					
MAOk303	Gesang Oper 3	Individual Singing Lesson 3	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme					3 ECTS	45			
MAOk304	Gesang Oper 4	Individual Singing Lesson 4	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme							3 ECTS	45	
<b>40</b>																
<b>Modulgruppe 2 - Bühnenproduktionen</b>																
<b>Module group 2 - Performing Opera</b>																
<b>Total: 46 ECTS</b>																
<b>Operproduktion 1 - Operskizzen</b>																
<b>Opera Production 1 - "Operskizzen"</b>																
MAOo101b	Ensemblekorrepetition	Ensemble class	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	2 ECTS	60							
MAOo201b	Szenische Projektproben	Scenic/Stage rehearsals	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	3 ECTS	60+							plus Begleitung
MAOo301	Musikalische Projektproben	Musical rehearsals	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	2 ECTS	60							
MAOo401	Intensiv- und Endproben, Aufführungen	Final stage rehearsals/Performances	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Audition	2 ECTS								plus Begleitung
<b>9</b>																
<b>Operproduktion 2 - Operwerkstatt</b>																
<b>Opera Production 2 - "Operwerkstatt"</b>																
MAOw102b	Ensemblekorrepetition	Ensemble class	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			2 ECTS	60					
MAOw202b	Szenische Projektproben	Scenic/Stage rehearsals	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			3 ECTS	60+					plus Begleitung
MAOw302	Musikalische Projektproben	Musical rehearsals	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			2 ECTS	60					
MAOw402	Intensiv- und Endproben, Aufführungen	Final stage rehearsals/Performances	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Audition			2 ECTS						plus Instrumentalensemble
<b>9</b>																
<b>Operproduktion 3 - Eigenes Projekt</b>																
<b>Opera Production 3 - Own creative project</b>																
MAOe103b	Ensemblekorrepetition	Ensemble class	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS	60			
MAOe203	Mentorat	Tutorship	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS	10h			10 Stunden Mentorat
MAOe303	Selbständige Probenarbeit	Rehearsals self-dependently	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS				
MAOe403	Selbständige Präsentation	Performance self-dependently	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Audition					2 ECTS				
<b>8</b>																
<b>Operproduktion 4 - Diplom-Operproduktion</b>																
<b>Opera Production 4 - Diploma opera production</b>																
MAOd104b	Ensemblekorrepetition	Ensemble class	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS	60			
MAOd204b	Szenische Projektproben	Scenic/Stage rehearsals	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					3 ECTS	60+			plus Begleitung
MAOd304b	Musikalische Projektproben	Musical rehearsals	Pflicht	3	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					3 ECTS	60			
MAOd404b	Intensiv- und Endproben, Aufführungen	Final stage rehearsals/Performances	Pflicht	2	Note	Gruppenunterricht	Prüfung					2 ECTS				plus Orchester
<b>10</b>																
<b>Künstlerisches Praktikum</b>																
<b>Professional Internship</b>																
MAOp103	Künstlerisches Praktikum	Professional Internship	Pflicht	10	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelmitwirkung	Aktive Teilnahme					10 ECTS				an externen Opernhäusern
<b>10</b>																
<b>Modulgruppe 3 - Grundlagen</b>																
<b>Module group 3 - Performance Skills</b>																
<b>Total: 14 ECTS</b>																
MAOg101	Schauspiel 1	Acting Skills 1	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	1 ECTS	60							
MAOg102	Schauspiel 2	Acting Skills 2	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			1 ECTS	60					
MAOg103	Schauspiel 3	Acting Skills 3	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					1 ECTS	30			
MAOg104	Schauspiel 4	Acting Skills 4	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme							1 ECTS	30	
MAOg201	Individuelle Textarbeit 1	Individual Language Coaching 1	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme	1 ECTS	30							
MAOg502	Projekt-Textarbeit 1	Project Language Coaching 1	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			1 ECTS	30					
MAOg203	Individuelle Textarbeit 2	Individual Language Coaching 2	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Einzelunterricht	Aktive Teilnahme					1 ECTS	30			
MAOg504	Projekt-Textarbeit 2	Project Language Coaching 2	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme							1 ECTS	30	
MAOg301	Bühnenorientierte Bewegung 1	Performative Body 1	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	1 ECTS	60							
MAOg302	Bühnenorientierte Bewegung 2	Performative Body 2	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			1 ECTS	60					
MAOg303	Bühnenorientierte Bewegung 3	Performative Body 3	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					1 ECTS	60			
MAOg304	Bühnenorientierte Bewegung 4	Performative Body 4	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme							1 ECTS	60	
MAOg403b	Zeitgenössisches Musiktheater	Contemporary Music Theatre	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS	90			
<b>14</b>																
<b>Modulgruppe 4 - Kontextualisierung, Karrierevorbereitung</b>																
<b>Module group 4 - Reflective and Career Skills</b>																
<b>Total: 14 ECTS</b>																
MAOI01	Kick off - Einführung in das Studium	Kick off - Introduction to Studies	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	1 ECTS								
MAOI101b	Vorsingtraining 1	Audition Training 1	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	2 ECTS	60+							plus Begleitung
MAOI102	Vorsingtraining 2	Audition Training 2	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			1 ECTS	30+					plus Begleitung
MAOI103b	Vorsingtraining 3	Audition Training 3	Pflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					2 ECTS	60+			plus Begleitung
MAOI104b	Vorsingtraining 4	Audition Training 4	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme							1 ECTS	30+	plus Begleitung
MAOI201	Kolloquium Ästhetik	Colloquium Aesthetics	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme	1 ECTS	60							
MAOI202	Kolloquium Dramaturgie eigene Projekte	Colloquium dramaturgy own creative projects	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme			1 ECTS	60					
MAOI203	Kolloquium Thesis	Colloquium Thesis	Pflicht	1	erfüllt/nicht erfüllt	Gruppenunterricht	Aktive Teilnahme					1 ECTS	8h			
MAOI304b	Schriftliche Masterthesis	Written Master Thesis	Pflicht	4	Note	Individuell	Reflexionsarbeit							4 ECTS		
<b>14</b>																
<b>Modulgruppe 5 - Wahlpflichtmodule</b>																
<b>Module group 5 - Compulsory Elective Module</b>																
<b>Total: 6 ECTS</b>																
<b>6 ECTS sind insgesamt zu absolvieren</b>																
<b>6 Credit points</b>																
MAOwa01-04	Aufführungspraxis Oper	Historically informed performance practice	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		in jedem Semester möglich
MAOwa11-14	Operproduktionen kennenlernen	Just Seeing Opera	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		in jedem Semester möglich
MAOwa21-24	Mitwirkung in Studiengang-, Studierendenprojekten	Participation in Opera Studio or students projects	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Projekt		x		x		x		x		Gemäss Studienplanung
MAOwa31-34	Transdisziplinäre Module	Transdisciplinary modules	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		in jedem Semester möglich
MAOwa41-44	Erarbeitung Programmheft Produktion	Booklet for Opera Production	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		in jedem Semester möglich
<b>Produktionsassistenten</b>																
<b>Assistance in Opera Production</b>																
MAOpa01-04	Technik/Licht (Inspizienz)	Stage manager	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		Gemäss Studienplanung
MAOpa11-14	Künstlerische Assistenz	Directors assistant	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		Gemäss Studienplanung
MAOpa21-24	Dramaturgieassistenten	Assistent of dramaturgy	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		Gemäss Studienplanung
MAOpa31-34	Assistenz Organisation	Organization assistance	Wahlpflicht	2	erfüllt/nicht erfüllt	Individuell		x		x		x		x		Gemäss Studienplanung
<b>6</b>																
<b>Summe notwendiger ECTS</b>																
<b>Total: 129 ECTS</b>																

Legende: ECTS  
x  
40+

ECTS-Kreditpunkte, Credit points  
Kann in diesem Semester belegt werden  
mit Begleitung/Korrepetition

Genehmigt: Bern, 19. November 2024

Prof. Dr. Thomas Beck  
Direktor HKB

Prof. Rico Gubler  
Fachbereichsleiter Musik